

СМЕХАЧ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

МАРТ

Ленинград, Просп. 25-го Октября 88. Телефон редакции и конторы 3-49-79

1926 ГОД

ПОРУКА

Рис. Б. Милаховского

Ленинградские кооперативы начали проводить новые способы рабочего кредитования. Так, кооператив „Спартак“ дает кредитование под круговую поруку всех рабочих предприятия.

(Из газет)



- Чего это Евграфыча всем заводом под-руки домой провожают?
- Пьяненький он, а в кредитном пальте: потеряет, так всем за него отвечать доведется!

РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ

В большинстве штатов Америки запрещено преподавание теории Дарвина о происхождении человека от обезьяны. Редактор нью-йоркской ком. газеты «Фридом» предан суду за публичное заявление, что он не верит в бога. И т. д., и т. д., и т. д.

Всемогуществу радис—надо-ль примерика?
Телефон заработал: Европа—Америка.
Был проделан и опыт:
Даже лондонский шопот
(Сообщает „Вечорка“)
Доходил до Нью-Йорка.

У меня от восторга, извините, истерика!
Ведь, допустим, сегодня это: Лондон—Америка.
Всемогуществу радио трепетно верь!
Значит, завтра: Америка—Тверь.
Ибо есть-же на свете закон непреложности!

Дорогие читатели! При первой возможности
(Ради милой беседы отложив фэльтетон)
Вызываю центральную и прошу Вашингтон.

— Мистер Куллидж? Алло! Честь имею представиться.

Уважаемый сэр! Как вам это понравится?

Говорят, вы филистер,

Уважаемый мистер.

На теорию Дарвина в ваших шкслах гонение:

Вас приводят в смущение

Дарвинизма изьяны!

Вы смеетесь язвительно:

Действительно!

Человек—от обезьяны?!

Уважаемый мистер! Вы —

Правы.

От обезьяны произошли иностранцы.

А американцы —

По ту сторону атлантической полыньи —

Имеют право не верить в небылицы:

Они произошли немного от свиньи

И много от ослицы!

И, сделавши Куллиджу эту уступку, —

Повешу трубку.

Он захочет ответить. Он начнет вызывать.

А мне наплевать!

У радио-телсфона (вот он, верх всемогущества!)

Свои преимущества:

Вызывала какая-то паскуда...

Но — откуда?

Ах, чорт-те дери!

Из Рыбинска? Из Твери?

Из Читы? Из Жигомира?

Как ответить, не зная номера?!

Никак!

А. Д'Актиль

МЕЛЬНИЦА

Шефские гастролерские выезды* в деревню мало пользы дают и тем менее еще тогда, когда выезжают то одни, то другие. Каждый считает своим долгом поговорить о смычке, при чем один обещает одно, другой — другое и уезжает с сознанием, что следующий его черед не скоро, и все обещанное им будут расхлебывать другие. Правда.*

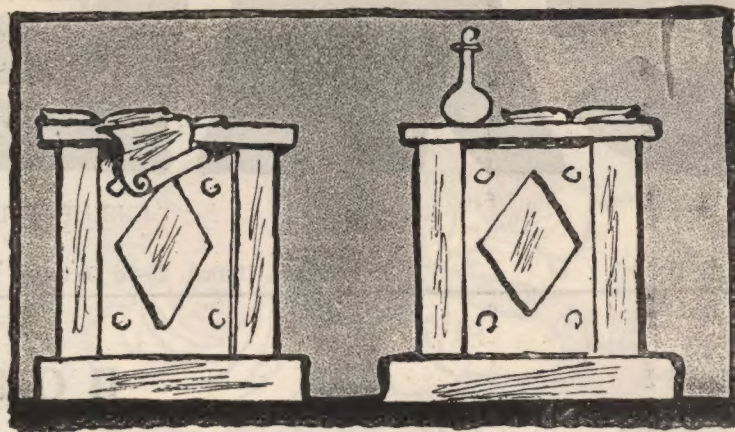
* * *

Мельница в Семидолье стояла одиноко на широком лугу. Почерневшая от времени, с подбитыми как у галки крыльями, схожая со старым стогом сена, она не работала с восемнадцатого года. Семидольцы ездили с зерном за двадцать пять верст

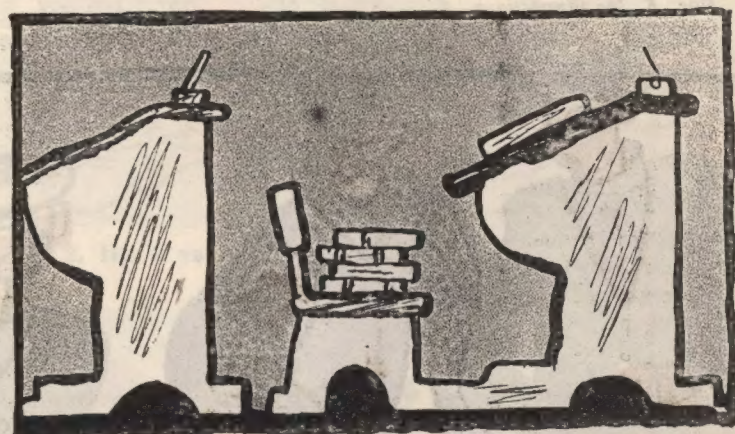
ИЗЖИТИЕ НАУЧНОГО КРИЗИСА В „ПАРТ“-ПОРЯДКЕ

Рис. Из. Малютина

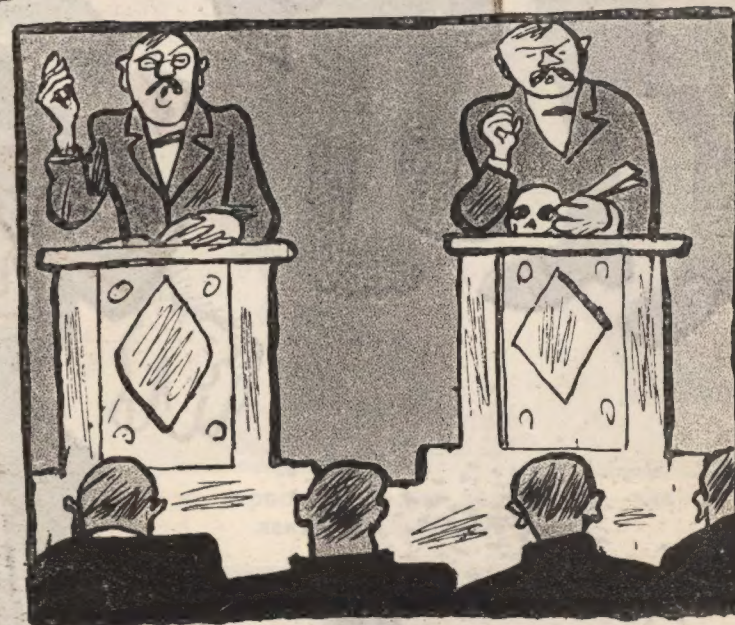
В настоящее время в СССР в разных Вузах пустует 900 научных кафедр.



Взять 900 пустующих кафедр.



Обратить их в 900 заполненных парт.



И, глядишь, через 40 лет...

в Спасское, а поднять мельницу своими силами никак не могли.

— Животов не хватит! — кричали мужики на сходах. — Гляди, уж и жернова раструхлились. А теле-ь жернова-то почему? Это тоже понимать надо!...

Но мельница бельмом на глазу сидела у семидольцев, и они каждый день вспоминали ее. Особенно, заседали с мельницей на шефов. Шефы приезжали, обычно к вечеру и, поев яишенек-глазуний, созывали сход.

— Товарищи! — кричал шеф в барашковой шапке. — Товарищи! В порядке дня китвопрос...

— Обожди! — перебивали с мест. — До китов пока не касаться! Китов по нашей местности нет. Это у ярославских, может, есть, а мы пензенские! Насчет мельницы выяснять желаем!...

— Какой мельницы? — оторопело спрашивал сбитый с толку шеф.

Шефа в барашковой шапке вели на луг, где, как монах, одиноко чернелась разбитая мельница. Шеф осматривал досконально всю мельницу, распугивал даже из-под крыши загнезд вшихся вор и и потом сноза на сходе начинал:

— Товарищи! Вы дали ошибку, построив ветрянку! Ветер, как стихия, отходит в область преданий. Теперь всюду используется белый уголь—сила воды, и мы построим вам водяную мельницу. Конденсаторы энергии—грандиозные турбины и несут комплекс света и движения к вам в избы...

— Насчет жерновов как? Раструхлились вовсе!...

— Жернова не нужны будут вовсе! Последние из брания немецкого инженера Ван-Гоффа вместо жерновов позволяют поставить вам систему трущихся колец, где ни один атом энергии не пропадает даром...

У мужиков от незнакомых слов потели не только лбы, а и затылки, но зато семидольцы расходились по домам, чувствуя уже за собою новую мельницу.

— Тогда со спасских за помол-от сколько брать?—решали по вечерам в избах. И вспоминая все обиды, все утеснения со спасских, полагали:

— По пуду с мешка... Кажный по самовару тогда укупим...

— Ну, уж хватил лишку... По пуду...

— А что! Воя с нас дерут сколь, да еще суток двое стой, дожидаячи...

Но шли дни, шефов не видно было, и ребята спасские, узнав о механической мельнице, ходили по Семидолью и распевали с усмешкой:

Самовары, самовары,
Самовары медные,
Не от вас ли самовары,
Стали люди бедные!...

Семидольцы, проклиная шефа в барашковой шапке и физика Ваньку Гоффа, ехали с зерном в Спасское...

* * *

А через месяц новые шефы приехали. Поели яишеньки и:

— Насчет мельницы? Можно! Построим, подправим. Это хорошо, что у вас ветрянка. Подведем фундамент каменный.

— Допржеж-то водяную построить обещали...

— Водяную? Ну, они, значит, не специалисты были. Теперь водяных не строят. А вот мы построим здание, соответствующее эпохе, мы...

— Не расстраивайся!—дружески советовали с мест в доску запарившемуся шефу. Но он не слушал:

— И расстроимся! Не одну, две мельницы вам построим! Poi.

* * *

Потом шефы пошли часто, как листки в календаре. Мельницу они смотрели уж только снаружи и обещали:

— Пустяки работы! Навезем людей, материалу. К рождеству сделаем. Два трактора возле ее поставим. Эту мельницу нам раз плюнуть поставить. А мельница это все. Еще Лассаль сказал...

— Отдохни! Все сдно ничего не понимаем...

Один дед, старый балагур, даже не выдержал, вскопал к шефу, хлопнул его по плечу.

— Не надо нам, старики, мельницы! Ей-бо, не надо!

— Как не надо?—зашумели вокруг.

— А так! Найдем вот шефа! Руками он может не хуже мельницы. А молот... Молот он специально может. Нймался, дяд! А?

Мужики грохали хохотом. Порой хохотали и сами шефы.

* * *

— ...Вся округа будет в мельницах. Конденсаторы энергии—грандиозные турбины понесут комплекс...

— Стой! Дальше Васька читать будет!

— Какой Васька?—изумлялись шефы.

Васька вихрястый начинал как дьяк по бумажке:

— ... Понесут комплекс света... Последнее изобретение Ван-Гоффа позволяет поставить систему трущихся колес...

— У нас все ваши речи уж на бумажку списаны...

И шефы, не докончив речей, уезжали.

* * *

А всетаки мельницу поправили. Шефы же. За один рубль. Дали как-то семидольцам билег, в один рубль ценой, крестьянского выигрышного займа, и семидольцы выиграли 250 рублей.

Поправили мельницу, поставили новые жернова, и теперь мельница крутит крыльями, как озорной мальчишка. В праздничные дни ребята возле мельницы водят хороводы и поют по новому:

Капустка моя, меляо рублензя,
Лиза наша мукой вся напудренная!...

Мужики сидят возле, на бревнах, сосут трубки и вспоминают:

— Да уж без шефов-то никак бы ее не устроить. А тут, гляди, билет этот дали... Широкий народ, что и говорить...

Вл. Тобольков

РАЙОННЫЙ РАЙ

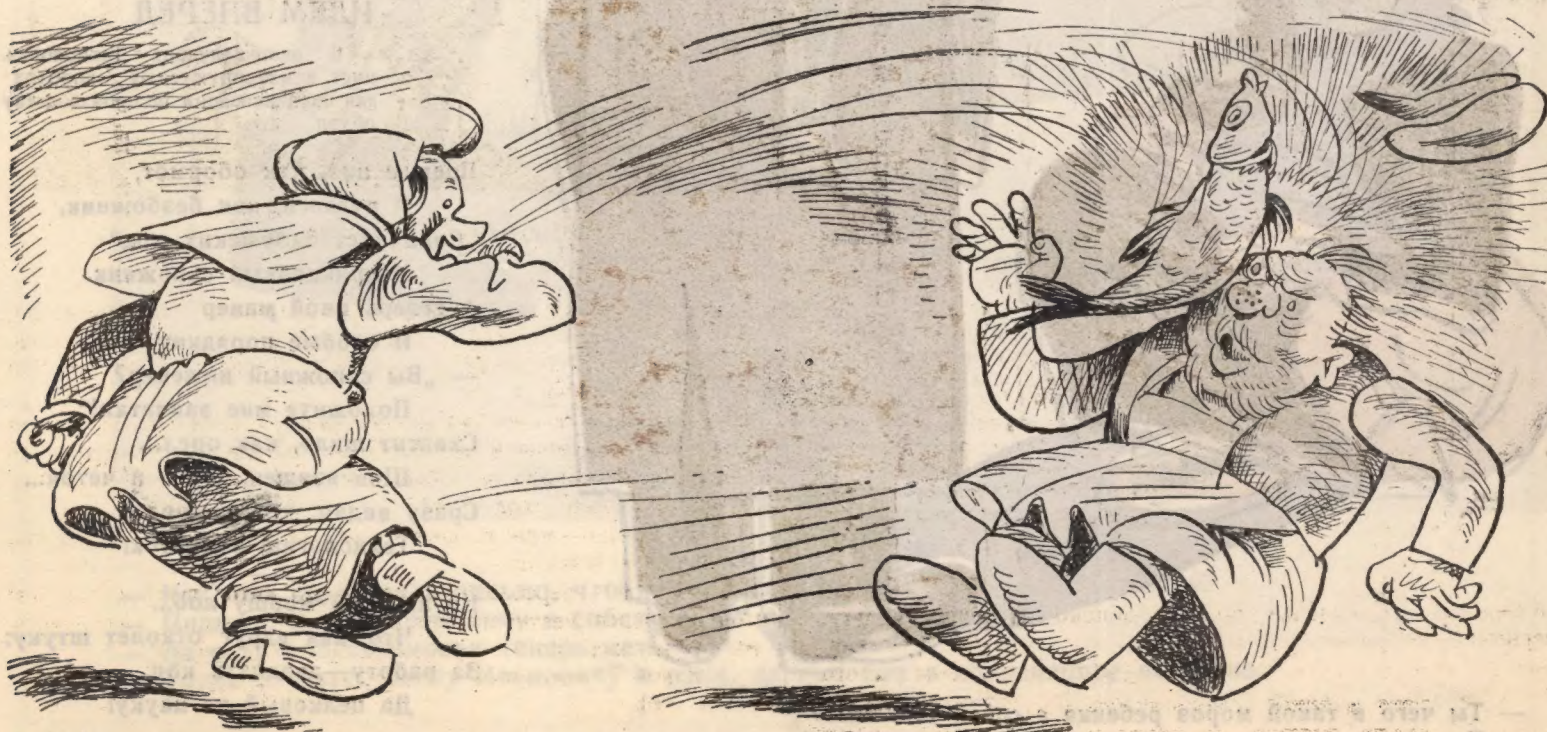
— А в смысле прозодежды, так у нас на заводе—прямо рай!

— Хорош!

— Чего же здесь хорошего, когда мы, как в раю, голые ходим.

ХОЗЛОЗУНГИ В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ

Рис. Б. Антоновского



Борьба за качество

РОСКОШНАЯ ЖИЗНЬ

Труп умершего американского миллиардера Старка был доставлен в Нью-Йоркский крематорий на аэроплане.

Обида сморщила мне лоб,—
Как пред Америкой мы жалки,—
Умрешь и вывезут твой гроб
На идиотском катафалке...
И поппик хрюкнет фистулой.
Про гонорар лелея мысли;
Мол „со святыми упокой“,
И „к лику праведных причисли“
Друзья со скорбью возле уст,—
Ну, окачурился и крышка!—
Поставят над могилой бюст,
Что-б спер его чрез день воришка.
Американцы,—вот где прыть:
Про катафалк у них не слышно.
Они умеют пышно жить
И умирать умеют пышно.
Что-бы отметить жуть конца,
Смарав обычаев старинку,
Они и гроб и мервеца
Засунут в аэрокабинку.
Поп за пилота сядет. С губ
Мольбы свои вверая ветру,
Приблизив к богу холодный труп
Примерно на 5.000 метров.
Нет. От зари и до зари
Твердить завидуя мы будем:
— Ну и живетесь-ж, чорт дери,
В Америке богатым людям...

Конст. Шелонский

РАБКОР НИКУДЫШНЫЙ

В это утро рабкор Никудышный входит в цех, спустя час после последнего гудка.

— Что, аль гудка не слышал?—спрашивает его сосед по станку, Букин.

— Заметки писал, почитай до свету,—зевает, потягиваясь, Никудышный:—ну, малость, и запоздал.

— Хороша малость—цельный час—ворчит Букин:

— Он тебе, мастер-то, пропишет и жицу...

— Мастер?—презрительно сплевывает Никудышный,—эка, нашел чем пугать. Боюсь я твоего мастера. У меня, брат, не только мастер, а вся администрация в кулаке сидит. Давну раз—и дух из нее вон. Напишу заметку—и к тисью колбасой с завода. У нас, браток, в два счета.

Букин молчит. Никудышный вынимает из кармана засаленный клочек бумаги и говорит: „Во. Хочешь, прочитаю?—на счет бесхозяйственности. Завхозу влетит по первое число. Намедни подхожу к нему покалякать по душам, а он, стервец, рыло воротит. Некогда, грит, мне с тобой раскалякивать. На склад, грит, тороплюсь. Да и т. бы, грит, во время работы вола не верт л. Это мне, понимаешь, рабкору. А? Как б дто я без него своих делов не знаю.

Вот я ему и хочу устроить веселую кобедню. Хочешь, прочитаю?

— Да ну тебя к дешему,—отмахивает я Букин:—некогда сейчас, работа стоит. После работы прочитаешь.

— Эх, браток,—воскликнул Никудышный:—работа, брат, не волк, в лес не убежит. Шилом моря, так сказать, не нагреешь. Давай закурим послаще, чтоб стошнило, я почитаю, а ты послушай. Не заметка, а мармелад.

— Валяй, что с тобой будешь делать,—вздыхает, швыряя зубило Букин:—только поскорее.

Никудышный расправляет бумажку и торжественным тоном читает:

„У нас на заводе в общем и целом работа протекает вполне благополучно. Производство приподнимается выше довоенного уровня, и наблюдается полная увязка мозолистых пролетарских рук с администрацией и спецами. Только вот завхоз Тарелкин подкачал. Ходит по двору и, как говорится в басне Крылова, слона не замечает. А на дворе валяется бревно, и его не убирают. Так гниет народное достоинство по вине зарвавшегося завхоза Директор, надень завхозу Тарелкину очки. Завхоз, подтянись. Рабкор Лука Бедный“.

Никудышный складывает бумажку и, подмигивая Букину, говорит:

— Здорово Прямо, в точку попал. Завертится наш завхоз.

— Ты бы лучше насчет вентиляции в кузнечном цехе написал,—говорит Букин:—ребята, прямо, задыхаются. А администрац я—ноль внимания.

— Ну, насчет этого я пока погожу,—задумчиво произносит Никудышный.—Это брат, касается самого директора. А с ним обострять отношений не приходится. Парень он хороший. Завсегда со мной разговаривает и намедни даже папиросой угостил. И ценит, и видать, побаивается меня, шельмец. Нет, я уж лучше по украшение клуба напишу. Постой, я тебе сейчас раскажу...

Его прерывает гудок.

— Эх, едят те мухи—досадливо крикает Букин:—проваландался с тобой.

— Ну, в таком разе пойдем пошамаем,—спокойно говорит Никудышный,—а заметку насчет клуба я тебе после обеда прочитаю. И насчет поднятия производительности потолкуем...

Н. А. Карпов

ЗАКОЛДОВАННЫЙ КРУГ

Рис. Л. Еродаты



— Ты чего в такой мороз ребенка с собой таскаешь?
— Да иначе, гражданин, разве вы ко мне подшли-бы!

ИДЕМ ВПЕРЕД

6 оканчивающих Технологич. инст. командированы на „Скороход“ для специализации по производству обуви.

Прежде пил, как обормот,

И ругался, как безбожник,

„Спицилист парижских мод“

Неприкаянный сапожник.

А теперь иной манер

И особые порядки:

— „Вы сапожный инженер?“

Положите мне заплатки!“

Схватит шило, как орел...

Шов изящен, строг и четок...

Сразу видно, что прошел

Технологию подметок!

Но авансом морщу лоб...

Что, как вдруг отколет штуку:

За работу—двадцать коп.

Да целковый за науку!

А. А. А.



- Как мне адресовать письмо, чтобы оно попало лично к Ивану Ивановичу?
- Пишите: Ивану Ивановичу в собственные руки.
- Да ведь собственности теперь нет!
- Тогда пишите: Ивану Ивановичу в руки, данные ему в пожизненное владение.

В Южн. Африке туземные женщины согласились на искусственное оплодотворение от обезьян.
(Из научн. доклада)

Рис. Н. Рачкова.



— Ах опять, черти, на лампу залезли! Никакого с ними сладу—все в отца!

I ПЕРСПЕКТИВА

— Ты знаешь,—за обедом сказал супруг— Хотелось бы бросить на месяц столицу, Поехать в Италию может быть, в Ниццу, Разомкнуть привычных представлений круг!.. Но жена, наклонившись над супом низко, Сказала:—С тебя-ж взята подписка О невыезде! Мы ждем повестки с часу на час! И муж мгновенно угас.

II РАЗНЫЕ КУРОРТЫ

Два кассира задумали ехать лечиться. Заграница—не заграница, А вот знатоки Советуют Эссентуки.
— Поедем,—сказал первый,—мы и в болезни два брата, Поедем, поправим весной организм!
— Простите, но, как я слышал, у вас растрата, А у меня—резматизм!

III ТИХИЙ УЖАС

Читателям не буду врать я, Но жизнь в глуши—смешное существо.
— Мы все одна семья! Мы все в работе братья!!— Воскликнул некий зав, оставив хвастовство.
— Ах так?—насунив взоры, Спросили ревизоры... И—сократили всех за кумовство.

Александр Флит

УСЛОВНАЯ ЛОГИКА

— У тебя такое запутанное дело, а ты обращаешься за помощью к какому-то Дудыкину!
— Да он любого юриста, за пояс заткнет! 6 раз судился и все условно!

В ШКОЛЕ

— Какая часть речи слово „растрата“?
— Часть речи защитника, часть прокурора и последнее слово подсудимого.

В СТОЛОВОЙ

— А у вас, действительно, образцовая столовая: ни одного таракана в супе!
— Упаси бог! У нас все они еще на кухне вытаскиваю ся!

ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА

СМЕХАЧ

ЦЕНА ОТДЕЛЬНОГО ВЫПУСКА 15 КОП.
ПОДПИСЧИКАМ НА ЖУРНАЛ — 20 КОП. ЗА 2 ВЫПУСКА В МЕСЯЦ

- 1 вып. МИХ. ЗОЩЕНКО (2-е издание)
- 2 „ ВЯЧ. ШИШКОВ (распродано)
- 3 „ ИВ. ПРУТКОВ
- 4 „ Р. ВОЛЖЕНИН
- 5 „ МИХ. КОЗЫРЕВ
- 6 „ ВАЛЕНТИН КАТАЕВ
- 7 „ ЕВГР. ДОЛЬСКИЙ
- 8 „ Э. ГАРД
- 9 „ О. ГЕНРИ
- 10 „ АЛЕКСЕЙ Н. ТОЛСТОЙ (печатается).

(Взгляд в корень).

В этом случае на помощь приходил ее супруг, служивший электротехником в порту. Каждый раз, когда ему удавалось вытянуть зуб, он по морской привычке говорил:

В учреждениях продолжает наблюдаться непрерывная смена служащих. В Желдыбе, Мурм. ж. д., за год уволено 148 чел., вновь принято 285.

Рис. Л. Бродаты



— Марьюшка! Дайте-ка мне, голубушка, стаканчик чаю покрепче!



— Вот вам чаек, Иван Миколанч... Ба-атюшки? Никак уже новый?

Томительные полчаса ожидания — и вы в ка-

Ив. Прутков

НА ЗАРАБОТКИ

— Ну да, на год, а украл-то он три тысячи, вот по 300 в месяц и выходит.



- Слышала, матушка, Ротшильд этот ихний пять миллиардов имеет?
- Чего-ж это у них — на крепкую-то валюту не перешли еще, што-ли?..

40 ЛОШАДЕЙ и 8 ЧЕЛОВЕК

ГЕНИАЛЬНЫЙ КОСТАКОВ

(История пока в 4 главах)

Глава I

Жил-был в Вячицах Ив. Возн. губ. рабкор Костакон. Скромный. Смирный. Конторщик. Решил выдвинуться. Думал. Думал. Додумался:

Глава II

Пошел к директору, побеседовал, о том, о сем, о прочем таком и — пошла работа: Костакон писал раньше о непорядках администрации, а теперь во весь голос восхваляет директора и кроет фабком. В свободное время *раскрывает директору псевдонимы прочих рабкоров на предмет директорского внушения.*

В результате, корзины пива доставляются на квартиру рабкора.

Итог: сняли директора, сняли Костакон. Но...

Глава III

Существует советская пресса. Газеты столичные, провинциальные, вообще газеты. Вот на „газеты вообще“ стал принимать в районе подписку гениальный Костакон. Развезжал на крестьянских лошадях за счет „фонда Республики“ и терроризировал сельхозетчиков, а подписные деньги клал себе в карман.

Разоблачили. Выгнали со скандалом.

Глава IV

Пошел Костакон на фабрику „Октябрьская Революция“. Пошептался с директором — получил место конторщика. Но что есть конторщик?

Пыль. Мразь. Максимум — 7-й разряд!

Костакон берет пачку рабочих заметок, зажимает в кулак и, потрясая означенным кулаком пред лицом зава, заявляет:

— Или я завтра назначаюсь заведующим расчетной конторкой, или все газеты Республики затрубят не в вашу пользу!

Испуган зава — назначил.

На этом 4-я глава кончается.

Быть может, сегодня гениальный человек такое словечко загнул в губернском масштабе, что и в губисполкоме для него стульчик очистили, а на завтра...

Впрочем завтра встрепенется РКИ и поставит на Костаконе точку.

Даже гению предел положен.

ВЫДВИЖЕНЦЫ ПРОДАСИЛИКАТА

В Московском отделении Продасиликата главные обязанности учеников — выдвиженцев заключаются в следующем:

— Коммерческий отдел посылает учеников за папиросами, бухгалтерия — за бутербродами, а экономные продавцы — просто за ситным хлебом.

Не успеет Продасиликат оглянуться, как все сознательные ученики будут стоять на ближайшем углу и торговать по способу беспатентной торговли.

И гранит торговой науки окажется недогрызанным.

Только и всего.

„КРАСНАЯ КОРМИЛИЦА“ И БЕДНЫЕ ДЕТИ

Жалуются казанцы, что

В клубе при мельнице „Красная Кормиллица“ хулиганство душит рабочую массу. Терпенья нет.

Рабочий Чарыгин врывается в общественную столовую и валит в кипящий суп навоз и мусор, оставляя рабочих без ужина.

Докладчики о морали и воспитании по выходе из клуба испытывают нестерпимую жажду и по дороге домой оглядываются, чтобы не избили за доклад.

Напрасно зарвавшиеся хулиганы предполагают переименовать Тат-Республику, в Мат-Республику! Это им не удастся!

Пора во всероссийском масштабе вынуть навоз из советского супа!

ТОЧЬ В-ТОЧЬ, КАК В АМЕРИКЕ

Слыхали-ли вы, читатель, о небоскребах? Наверное, слыхали. В Америке такие строят. И ничего — держатся.

А вот об уборных-небоскребах, должно быть, не слыхали. Уборная-небоскреб только в первых числах февраля изобретена во Владимире:

Небоскреб-уборную сварганил техник кожзавода им. Ленина Грачев. Сварганил и вздумал под самую крышу небоскреба бак для воды, примерно, тысячи на две ведер, втащить! Совсем было втащил под облака, да, ладно, заметил, что фронтальная стена треснула. Хотя он, для отв. да глаз, трещину и замазал, но трещина осталась трещиной и с наступлением весны разойдется она еще шире. Под напором махины в две тысячи ведер стена развалится и похоронит под собой смельчаков, которые вздумают небоскребом пользоваться.

Предлагаем срочно до весны осмотреть черепную коробку техника Грачева: нет-ли трещины: не может такая гениальная идея в одной голове поместиться.

Такую идею выбросить мало.

А насчет уборной совет простой: уборную заколотить. Воду выпустить.

Механику поставить на вид. Чтоб больше это не повторялось.

ЧУДО В ГОРОДЕ МИНСКЕ

На одном из Минских заводов на общем собрании выяснилось, что у завкома денежные дела в порядке, оборот большой. „Растрата“ же равна 12-ти копейкам!!

Впрочем, не хватает в инвентаре 100 стаканов.

Но что такое стаканы? Стаканы — вещь ломкая. На любом заседании разбить можно, но зато какой милый, славный, честный город — Минск!

Двенадцать копеек растраты!!!

Низкий поклон столице Белоруссии!

ШОЛОМ ЛЮБОЙСКИЙ И КУЛЬТ-РАБОТА

Жил был в селе Птичь, Минской губ. богатый человек Шолом Любойский. Национализировали у него дом. Отдали дом в распоряжение культ. и парт. организаций.

Рассердился богатый человек, вспомнил что у него еще в запасе и завод и бакалейная торговля, плюнул, переехал в Гомель.

Прошло 4 года, дом денационализировали, явился Любойский во-свои и вышвырнул на улицу в два счета, по образному выражению селькора, всю „красную культуру“ села: ячейку КПБ, ячейку ЛКСМ, отряд пионеров, библиотеку, клуб, избу-читальню и все прочее.

Все это произошло на глазах у сельсовета, который и пальцем не пошевелил для облегчения положения культурных организаций села.

И только неубитый селькор, зарывшись в подушку, горько оплакал гибель Птичьей культуры.

КИНО В ДЕРЕВНЕ

В избе читальне—дела тьма!
Уборка. Топот. Кутерьма.
Да и село оживлено:
Сегодня вечером—кино!

Набежали девки рано.
Хохот. Песни. И толчки.
Вот и бабы—у экрана.
А за ними—мужички.
Хоть и снегу по колено
Непогода намела,—
Все же бабка Аграфена
Не увязла—приползла!
Видно, зрелище,—что прятник.
Все билеты—нарасхват...
— Приходи, киномеханик,
Наставляй-ка аппарат!
Приходи, киномеханик,
Погадай на полотне:
Есть ли мил меня обманет—
Суждено ли замуж мне?...
От всего, что мило было,
Отвернулась сгоряча:
Я кутейника забыла,
Полюбила
Избача!

Вдруг—звонок...Экран, как небо.
Пуст. Но вот—поля и рожь.
Это фильм „Уборка хлеба—
В Калифорнии“...
— Даешь!!!

Яков Гордин

КРОШЕЧНЫЕ РАССКАЗЫ

(Дым без огня)

Когда управдом Мамочкин зашел в кухню квартиры № 15, с целью проверить исправность водопровода, он услышал из соседней комнаты разговор:

— Но, милочка, нельзя-же так! Из растраты в Тараканотресте я сшил тебе зимнее пальто. Растратой в Пухпере мы расплатились с прачкой и лавочником. Откуда-же мне взять денег тебе на шляпу?

— Вот это мило... Он еще спрашивает— „откуда?“ А разве ты не можешь покрыть стоимость шляпки растратой в Трахтарарахсиндикате?

— Дорогая! Да ведь там пустяковая растрата... Всего каких-то несчастных две тысячи.

— Ого!—подумал управдом Мамочкин. Две тысячи для него пустяковая растрата. Не знал я, что у меня такая птица живет.

— Ну, хорошо! продолжал женский голос. Предположим, что Трахтарарахсиндикат пустяки, а твои злоупотребления в кооперативе „Закатный Восход“? Это тоже пустяки?

— „Закатный Восход“? Но ты позабыла, что на злоупотребления в „Закатном Восходе“, по нашему обоюдному согласию, я покупаю себе демисезонное пальто.

Управдом Мамочкин тихонько вышел из кухни на лестницу и бомбой вылетел с лестницы на улицу.

— Товарищ милиционер,—теребил он за рукав строгого блюстителя порядка,— арестуйте у меня в доме одного жильца из квартиры № 15. Он совершил массу растрат в различных госучреждениях. Сам слышал, как он все своей жене рассказывал.

Милиционер поправил кобуру револьвера и зашагал за управдомом.

В квартире № 15 их встретил взломаченный гражданин в бархатной куртке и галстухе бабочкой.

— Чем могу служить?—недоумевающе спросил он у милиционера.

— В том-то и штука,—язвительно перебил жильца Мамочкин,—что вы не можете служить. Такие субчики не служат, а в Исправдоме на отсидке сиднем сидят.

— Да в чем, наконец дело?

— Дело-с? В чем-с? В губсуде ваше дело будет. Вот что. В Тараканотресте была растрата?

— Ну, была,—охотно согласился лохматый гражданин.

— Ага. А в Пухпере тоже?

— Тоже,—поддакнул жилец.

— В Трахтарарахсиндикате 2.000 не хватает в кассе?

— Не хватает. Хотя не двух тысяч, а нем ого меньше. 1899 рублей 98 копеек.

— 98 копеек? Хорр-ошю-с! А в кооперативе „Закатный Восход“ злоупотребления были?

— Здоровые злоупотребления,—воодушевленно согласился лохматый гражданин. Тысяч на восемь, ей-богу.

— И во всем этом винозаты вы!—торжествующе заявил Мамочкин.

— Я?

— Ну, да! А то кто-же? Сами-же вы рассказывали все преступления своей супруге. Я собственными глазами слышал.

Жилец неожиданно звонко и весело расхохотался.

— Послушайте, да вы в своем уме? Я-же судебный хроникер. Даю отчеты о делах, разбираемых губсудом, в газету „Красный Кармин“.

— А зимнее... пальто... жене на что... вы... сшили?—упавшим голосом спросил управдом.

— Да на гонорар-же. На гонорар за отчеты по делу Тараканотреста.

— Пойдем уж,—дернул за рукав милиционера Мамочкин.

На лестнице он говорил:

— Думал, что на честного растратчика попал, а он жулик: оказывается, в газеты пишет. Ну, и народец пошел. Ни на грош совести нету.

Конст. Шелонский.

НА БОБАХ

Для поддержания шоколадной промышленности, Пишетресту разрешен ввоз бобов какао из-за границы.

Рис. Л. Бродяги



— Ну, слава-те, без щиколотки не останемся!

МАСЛЕНИЦА В ЧУХЛОМЕ

Иллюстр. Б. А.



В разгаре
Базар.
В угаре
Назар...
Горланит Ерема—
С подпольного „рома“.
Ряд красно-товарный,
Гора, карусели,



Невесты попарно
С „миленками“ сели.
Веселись—не хочу!
Садись—прокачу!
А евонди, вонде,
Ой, лишеньки-лихо:
В потертой ротонде,
Былая купчиха.
У рыбников—взбучка,
В рядах—среди грязи—
С кассиршей под-ручку
Чиновник Нарсвязи.
Вон мчатся на тройке
Поповские „дщери“,

Морозят „опойки“,
Гляделками щерясь...
Ледянки да санки,
Петрушка на вышке,
В палатке с таганки—
Горячие пышки:
— С пылу, да с жару,
Пятак за пару!
Хмель стареньким бредит:
— „Эх, мы-ста, да што-ста“
Обрядность бередит
Былого коросты.
Блины да попойки.
В пост—зубы на полки.
Толкается к стойке
Старушка в наколке.
Шкраб тощий и жидкий
(Был месяц в столице)



Изрек:—„Пережитки
Минувших традиций.“
Михаил Андреев.

БЕЗ ДИСЦИПЛИНЫ

В ячейке РЛКСМ села Ново-Троицкого нет дисциплины. На собраниях комсомольцы сидят в пальто и шапках, курят, плюют на пол, щелкают семечки и ведут постоянные разговоры.

Когда председатель объявит—задайте докладчику вопросы, то присутствующие, чтобы показать, что они слышали, задают изрочно массу вопросов, совершенно не относящихся к докладу.

(Из газет).

— ...Итак,—закончил докладчик,—основными задачами, которые стоят перед правлением и пайщиками, является накопление собственных средств кооператива за счет привлечения средств самих пайщиков, т. е. увеличение паевого капитала, а также накопление прибылей от торговых операций...

Митька Корявый толкнул в бок Маню и крикнул:

— Желаю спросить докладчика: „как здоровье Чемберлена?“

— Этот вопрос не по докладу,—сказал председатель, старась колокольчиком покрыть смех молодежи,—и никакого касательства к кооперации не имеет.

— Имеет!—крикнул Митька.

— Имеет! имеет! имеет!—поддержали со всех сторон.
— Прошу, в таком случае, обосновать,—сухо сказал председатель.

— Товарищи!—крикнул Митька, косясь на Маню—интервенция и всякое вмешательство Антанты тормозит шестые социальную революцию, кооперация же есть мост к социализму. Следовательно, что как только всякие Чемберлены и прочая международная капиталистическая сволочь сдохнет—откроются тормоза, шестые ускорится, и мост будет готов к моменту. Ясно, что важно нам знать, как здоровье Чемберлена.

— Молодец, Митька!—обриала Маня.

— Докладчик, можете ответить на вопрос?—спросил председатель.

— Могу. Чемберлен не сдох, но обязательно сдохнет.

— Есть еще вопросы?

— Есть!—пискнула Маня. — Я желаю знать: носят-ли еще в городе короткие юбки?

— Вопрос не по существу доклада!.. Устраняю!..

Маня покраснела и молчала.

— По существу!—пришел на выручку ей Митька... Могу обосновать. Докладчик утверждает, что, по плану закупок, мануфактуры будет заготовлено 23,9%. Ясно, что чем короче будут юбки—тем больший процент пайщиков будет удовлетворен мануфактурой.

Митьку наградили аплодисментами.

Докладчик смущенно молчал.

— Скажи, товарищ докладчик, когда настанет оттепель?—спросил Мирон Вислоухов.

— Устраняю!—крикнул председатель, звоня во всю мочь.

— Неправильно!.. Отвечать должен на вопрос! Рот зажимает!..—шумели члены собрания.—Товарищ Вислоухов, обосновывай!

Вислоухов поскреб затылок и сказал:

— Товарищи!.. Вы все знаете, что транспорт, состояние транспорта играет одну из важнейших статей благосостояния Республики, как в военном, так и гражданском смысле, как со стороны политики, так и экономики. Вы знаете, товарищи, в каком состоянии наши проселочные дороги в распутицу, в оттепель. Ясно, что в кооперации правильное, своевременное снабжение кооператива товарами имеет весьма близкое касательство к кооперации, правильность же от дорог, а дороги от погоды, от оттепели!

И Вислоухов а наградили рукоплесканиями.

Докладчик взъерошил на голове волосы, запустив в них всю десятку пальцев, и жалобно сказал:

— Этак все можно притянуть к моему докладу!.. Я отказываюсь отвечать.

— В таком случае,—заявил председатель,—переходим к текущим делам.

— Предлагаю вносить проекты резолюции по докладу,—крикнул председатель.

Митька внес:

„Принимая во внимание тезисы и выводы доклада, общее собрание кооперативно отправляется в кооператив за пивом“.

Председатель, считая резолюцию возмутительным оскорблением докладчика и самой кооперации, отказался голоновать ее, тремя мотивировки.

Митька мотивировал так:

— Сказал докладчик, что задача кооперации в привлечении капиталов самих пайщиков? Сказал! Сказал докладчик, что необходимо накопление прибыли от торговых операций? Сказал! Следовательно, общее собрание, покупая кооперативно в кооперативе пиво, выполняет задачи кооперации.

Под гром аплодисментов резолюция была принята при двух воздержавшихся: председателе и докладчике.

Исидор Гуревич

ДИСКУССИЯ

— Как по вашему,—клопы относятся к службе тяги или к службе движения?

— Ни к той, ни к другой, а к службе долгих сборов, девятый год их вывести собираются.

ПЯТИБАЛЬНАЯ СИСТЕМА

— Ну как работает ваше правление?

— Да ничего... На тройку. Вот и вчера опять ревизионная тройка приезжала.

ТАРАКАНЫ В ТЕСТЕ

„Великий немой“ заговорил. И так заговорил! Куда там Пушкины, Толстой и Тургенев! Вот как передается содержание фильма „Курьер Наполеона“ в либретто Екатеринославского кинематографа Коминтерн.

Преследуемый Манией величности Наполеон в 1807 г. покорил Германию, делает королем ся, своего брата. Брат Наполеона стал королем, проводит время, среди пьянств, распутов, интриг и авантур. В это время, к королю приезжает курьер наполеона Георг Фомы Хульгаузен, приказанием наполеона, послать войска на фронт. Король не дает пока ответу и велит Георгу ждать. Курьера наполеона берет на квартиру к себе министр полиции, у которого красавица дочь Шарлота. Молодой и вечно веселый Георг покоряет сердце Шарлоты и в скорости сыграна свадьба. Король увлекается женщиной георга, и, решает во что бы то ни стало завладеть Шарлотой. Но с Георгием не так легко вставить рога. Король его отсылает к наполеону, но Георг возвращается. Завязывается целый ряд интриг и авантур. Плохо пришлось бы курьеру наполеону, еслибы приезд самого наполеона. Разбешенный самовольностью брата наполеон его казнит.

((„Коммунист“ от 30/III)

А Харьковский кино-гигант „Жовтень“ преподносит гражданам следующую белую хризантему.

«Доведется до вашего сведения, что на праздник 25, 26 и 27 декабря у нас демонстрируется сюрприз-картина „Акира и белая хризантема“. Роль белой хризантемы играет девочка „Вундеркинд“. Их игра наводит на зрителя удручающее и неизгладимое впечатление и во время сеанса приковывает зрителя к экрану. Нет и не будет такого человека, который мог бы равнодушно видеть эту картину. Ее сюжет и захватывающие моменты превосходят всех прошедших на наших экранах картин.

И просьба передать своим родным и знакомым обязательно посмотреть этот фильм в виду того, что картина дана в наш театр в „сюрприз“, как на праздник, только на 3-и дня»...

Мы также просим читателей передать всем своим родным и знакомым, что под обоими афишами имеется подпись „Укрглавлит“. Да будет бессмертно это славное имя!...

„Ленинградская Правда“ с восторгом сообщает, что

в рабочих столовых продажа пива постепенно сокращается. В сентябре 1 бутылка пива приходилась на 6½ отпущенных обедов, в октябре и ноябре — на 5½ обедов. Дальше продажа сократилась до 4½ бутылки на шесть обедов.

Если „сокращение“ пойдет таким же ходом дальше, — в феврале на дюжину пива в рабочих столовых будет приходиться только по 1½ обедов, так как ни один уважающий себя посетитель меньше двух дюжин не закажет. А там, в марте, вовсе обедов спрашивать не станут. И будет пиво приходиться на... пиво. И для статистики проще, и для пьющих никакого беспокойства.

Интересно бы знать — сколько на одну газету приходится бестолковых репортеров.

ПОДСОБНЫЕ ОРГАНЫ

„Разбухают у нас подсобные органы попрежнему. Химический завод завел собственную типографию. Другой заводик, нуждающийся в обновлении мебелировки, завел у себя целый деревообделочный цех и т. д. (Из газет).

Начало это с пустяка: мастер Иванов потерял штаны.

Правда, он успел вовремя их подхватить, но все-таки случился конфуз.

— Чорт знает, что! — рассердился Иванов. — Подпояска лопнула... Дайте-ка, ребята, скорее какую-нибудь веревочку или тесемку — штаны подвязать.

— Да где ее взять, веревку-то, в слесарно-механическом цехе? — ответили рабочие — Текстильной продукции тут не найдешь.

— Тоже вот и я, — заметил старый кузнец Вавилыч, — на той неделе штаны потерял. Сразмаху при ковке подвязка лопнула. Туды-сюды, — нету веревки! Хучь клешами подпоясывайся...

В тот-же день мастер внес предложение об организации выделки веревок для нужд всех работающих в слесарном цехе завода. Так как жена глазного инструментальщика жаловалась, что у нее нет веревок для развешивания белья, — вопрос признали срочным.

Через две недели был открыт при слесарно-механическом отделении небольшой канатный завод.

* * *

На открытии главбух завода произнес горячую речь о расширении производства, попросил, по случаю торжества, разрешения пригласить на службу еще двух младших помощников старшего счетовода и, в заключение, прочел свой экспромп:

Птичка передается лению,
У ворот собачка лает...
Слаза нашему правлению,
Что производство расширяет!

ДОЛОЙ КУСТАРНОСТЬ!

ЛСПО приступил к полной механизации 1-го хлебозавода. („Кр. Газ“)

Рис. Н. Радлова



Полная механизация.

— Хороший стишок! — заметил один из членов правления треста, приглашенных на торжество. — Прямо, чудный!

— Надо-бы его в газетах и журналах напечатать, — заметил второй. — Чтобы все знали, как мы стараемся!

Но тут кто-то подал прекрасную мысль:

— А зачем добро из избы выносить? Не лучше-ли собственную типографию оборудовать да напечатать самим стишок Иван Ивановича и все, что понадобится?

— А в самом деле, — подхватили другие, — почему бы и не обзавестись? Будем свой журнал издавать. Иван Ивановичу лестно, и для культработы полезно...

К оборудованию типографии и к изданию своего журнала приступили в срочном порядке. Главбух был назначен редактором...

Когда набрали полный штат служащих, выяснилось, что им не на чем сидеть.

— Придется дюжины две стульев и столов купить, — доложил управдел завхозу.

— Ну вот еще! — покупать! Не проще ли собственную мебельную мастерскую оборудовать?.. Кстати, начканц опять бумаги требует.

— Да, ужасно много канцелярия бумаги съедает. Просто, разоренье!

— Гм! Придется, пожалуй, свою писчебумажную фабричку организовать. Да и насчет чернильного завода не мешает подумывать... Пойду смету составить.

* * *

Ревизионная комиссия, обнаружившая при слесарно-механическом отделении канатный завод, типографию, три журнала со стишками Ивана Ивановича, мебельную мастерскую, бумажную фабрику, швейную, косметическую фабрику для пишмашинисток, пивоварню и семь других предприятий с полным штатом служащих, — в ужасе уронила свои портфели. С председателем ревизионной комиссии сделалось дурно.

— Скорее стакан воды! — крикнул кто-то.

— Вода-то есть, — ответил курьер, — а стакана нету.

Управделами горестно вздохнул:

— Вот! Говорил я, что нужно при канцелярии еще стеклодувный завод открыть.

Д. Долев

ДЕТСКОЕ

— Мамочка, а что делают с поездом, когда он опаздывает?

— Его наказывают тогда тем, что на черную доску наносят!

КАК НЕ НАДО ДЕЛАТЬ ГАЗЕТУ

(Спекулятивная разновидность печати)

Государственная
Публичная Библиотека
Ред. А. Ефимова
Ленинград



1. СНАЧАЛА ПРОИСХОДИТ СДАЧА МАТЕРИАЛА.



2. ПОТОМ ДЕЛАЕТСЯ НАБОР.



3. ЗАТЕМ ВСЕ СДАЕТСЯ В МАШИНУ.



4. И, НАКОНЕЦ, К УТРУ—НОМЕР ГОТОВ.